



Χριστουγεννιάτικες Εκδηλώσεις Πρόγραμμα





Χριστουγεννιάτικες Εκδηλώσεις Δωροαγοράς 2025

Σάββατο 13 Δεκεμβρίου 2025

10:30-11:00 Φιλαρμονική Λαυρίου



Δημοτική Φιλαρμονική Λαυρίου

Η Δημοτική φιλαρμονική του Λαυρίου είναι δομή του Νομικού προσώπου «ΘΟΡΙΚΟΣ» του Δήμου Λαυρεωτικής.

Ιδρύθηκε το 1962 με αρχιμουσικό τον Νίκο Ζάρμπ. Μετά από μικρή διακοπή επαναλειτουργεί το 1979 με αρχιμουσικό τον

Γιάννη Γλαντζή. Μετά τον θάνατό του το 1997 αναλαμβάνει ο Θεόδωρος Λεμπέσης.

Σήμερα την διεύθυνση της φιλαρμονικής έχει ο Γιώργος Ζαρέας.

Η Δημοτική Φιλαρμονική στεγάζεται σε ένα όμορφο και λειτουργικό νεοκλασικό κτίριο, στο κέντρο της πόλης. Αριθμεί πλέον των 60 μουσικών και παρέχει δωρεάν μάθηση από διπλωματούχους δασκάλους. Συμμετέχει σε όλες τις εθνικές και θρησκευτικές εκδηλώσεις της πόλης. Παρουσιάζει δε, μουσικά προγράμματα εντός και εκτός πόλης.

Η Φιλαρμονική, με μεγάλη χαρά συμμετέχει στις εκδηλώσεις της Μ.Α.Φ «ΓΑΛΙΛΑΙΑ» εδώ και πολλά χρόνια.

11:00-11:30 Λύκειο Ελληνίδων Σπάτων



Λύκειο Ελληνίδων Σπάτων

Το Παράρτημα του Λυκείου των Ελληνίδων Σπάτων ιδρύθηκε το 1989. Έκτοτε δραστηριοποιείται στην καταγραφή, μελέτη και προβολή των στοιχείων του λαϊκού πολιτισμού, με την έκδοση λευκώματος με τίτλο Σπάτων Ένδυσις και με την οργάνωση εκθέσεων ενδυμασίας, κεντημάτων κ.ά. και σεμιναρίων

κατασκευής
ενδυμασίας

Σε συνεργασία
Ερεύνης της
Λαογραφίας
Ακαδημίας
συμμετείχε
έκδοση
έθιμα,
και



μουσικολογίας,
κοσμήματος,
και χορών.

με το Κέντρο
Ελληνικής
και την
Αθηνών, το ΛτΕ
ενεργά στην
«Σπάτα. Ήθη,
γιορτές, μουσικές
τραγουδία».

Η Χορευτική Ομάδα συμμετέχει ανελλιπώς σε κοινωνικές, πολιτιστικές, εθνικές και θρησκευτικές εκδηλώσεις, ενώ παράλληλα πραγματοποιεί κάθε χρόνο σκηνικές παρουσιάσεις ελληνικών χορών.

Χορευτικές εμφανίσεις έχουν πραγματοποιηθεί με επιτυχία σε διάφορες περιοχές της Ελλάδας και στο εξωτερικό.

12:00-13:00 Θέατρο Σκιών Δήμου Ρεπούλη





Χριστουγεννιάτικες Εκδηλώσεις Δωροαγοράς 2025



Θέατρο Σκιών του Δήμου Ρεπούλη

Το Θέατρο Σκιών του Δήμου Ρεπούλη, έρχεται, για να σας παρουσιάσει, μια ξεκαρδιστική κωμωδία, από τα (ουκ ολίγα) κατορθώματα του γνωστού σε όλους μας Καραγκιόζη!

Ο λαοφιλής κωμικός, θα σας διασκεδάσει με το αστείρευτο χιούμορ του και τις περιπέτειες του, σε μια παράσταση με άρωμα παράδοσης και τέχνης!

Αυτή τη φορά, ο Καραγκιόζης, βρίσκεται υπηρέτης στο σπίτι ενός άπληστου και τσιγγούνη, όπου όχι μόνο δεν δέχεται να αρραβωνιάσει την κόρη του ή να φιλοξενήσει τον πάμφτωχο αδερφό του, αλλά ούτε να αγοράσει ένα αρνάκι για το Χριστουγεννιάτικο τραπέζι. Ένα ασυνήθιστο βράδυ όμως, θα είναι αρκετό για να αλλάξει τον τρόπο σκέψης του...

Μια ξεχωριστή παράσταση Θεάτρου Σκιών, για μικρούς και μεγάλους, από 2 έως...102 ετών. Σας περιμένουμε για να γελάσετε με την καρδιά σας!



13:00-13:30 Μικτή Πολυφωνική Χορωδία Σπάτων - Αρτέμιδος



Μικτή Πολυφωνική Χορωδία Σπάτων-Αρτέμιδος

Η «Μικτή Πολυφωνική Χορωδία Σπάτων-Αρτέμιδος» ιδρύθηκε τον Φεβρουάριο του 1999 με διαφορετική ονομασία από την σημερινή. Στα 25 χρόνια λειτουργίας της, το 2025 ενσωματώθηκε στον Σύλλογο Γυναικών Σπάτων και μετονομάστηκε σε «Μικτή Πολυφωνική Χορωδία Σπάτων - Αρτέμιδος».

Από την ίδρυσή της η χορωδία έχει συμμετάσχει σε πολλά Χορωδιακά Φεστιβάλ εντός Ελλάδας αλλά και Εκτός Ελλάδας όπως στην Κωνσταντινούπολη υπό την αιγίδα του Οικουμενικού Πατριαρχείου καθώς και στα Ελληνόφωνα χωριά της Κάτω Ιταλίας.

Το 2024 η χορωδία συμμετείχε στη διοργάνωση του Αφιερώματος Μνήμης για τα θύματα των Τεμπών αλλά και στην ετήσια Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση της Μονάδας Ανακουφιστικής Φροντίδας «ΓΑΛΙΛΑΙΑ».

Το 2025 συνδιοργάνωσε την «Εαρινή Χορωδιακή Συμφωνία» στο Μέγαρο Μουσικής. Από το 2018 τη διευθύνει με αφοσίωση η Μαέστρος Γρηγορία Δέδε.

14:00-14:30 Χορωδία Ι.Ν. Αναλήψεως Ραφήνας

Χορωδία Ι.Ν. Αναλήψεως Ραφήνας





Χριστουγεννιάτικες Εκδηλώσεις Δωροαγοράς 2025

Θα ακούσουμε παραδοσιακά κάλαντα από τη Χορωδία του Ιερού Ναού Αναλήψεως Ραφήνας. Μέσα στις πολυποίκιλες δράσεις της ενορίας του Ιερού Ναού παραδίδονται και μαθήματα Χορωδίας, με σκοπό την καλλιέργεια των χαρισμάτων και την χαρά της επαφής με την παράδοση μας.

Χοράρχης η κα. Ματθαία Παρτίδα



14:30-15:30 Duet από την «Μουσική Άνοιξη»

Duet από την «Μουσική Άνοιξη»

Θα έχουμε τη χαρά να φιλοξενήσουμε στη Δωροαγορά μας για ακόμα μια φορά το Βιολί και το τσέλο από την «Μουσική Άνοιξη», που απαρτίζεται από κορυφαίους μουσικούς διάσημων





Χριστουγεννιάτικες Εκδηλώσεις Δωροαγοράς 2025

ορχηστρών της χώρας μας: τη Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ, την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών και την ορχήστρα του Δήμου Αθηναίων.

Ευχαριστούμε από καρδιάς που πάντα μας στηρίζουν με την αγάπη τους και πάντα «ξεκλέβουν» λίγο από τον πολύτιμο χρόνο τους, για να μοιράσουν και σε εμάς χαρά με μουσική τους!

Μιρέλα Ρούτσι,

Η Μιρέλα Ρούτσι Φιέρι. Σε ηλικία 7 να μαθαίνει σχολή καλών Χοχα» στο Φιέρι. αποφοίτησή της μουσικό λύκειο, σπουδές της στο Ακαδημία Τεχνών από όπου με άριστα αποτελέσματα. επέστρεψε στην όπου εργάστηκε ως καθηγήτρια τσέλου και συμμετείχε σε όλες σχεδόν τις καλλιτεχνικές δραστηριότητες της Συμφωνικής Ορχήστρας του Φιέρι. Συμμετείχε στο φεστιβάλ των Συμφωνικών Ορχηστρών της Αλβανίας, ως σόλο, καθώς και σε πολλές άλλες καλλιτεχνικές δραστηριότητες της χώρας. Το 1997 ήρθε στην Ελλάδα και το 1998 κέρδισε τη θέση ως πρώτη τσελίστρια της Δημοτικής Ορχήστρας Αθηνών και του κεντρικού μέλους του κουαρτέτου εγχόρδων της Αθήνας. Σήμερα είναι καθηγήτρια τσέλου σε διάφορες μουσικές σχολές της Αθήνας.



τσέλο

γεννήθηκε στο ετών άρχισε τσέλο στη τεχνών «Jakov Metá την από το συνέχισε τις τσέλο στην των Τιράνων, αποφοίτησε

Εν τω μεταξύ, πατρίδα της,

Μπουνίλντα-Ευγενία Μάλο, βιολί

Ξεκίνησε τα μαθήματα βιολιού σε ηλικία 6 ετών. Αποφοίτησε το 1997 με «Δίπλωμα Βιολιού» με βαθμό «Άριστα Παμψηφεί και Διάκριση» από την τάξη του καθηγητή Τάτση Αποστολίδη στο Ωδείο Αθηνών.

Είναι πτυχιούχος του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Δίδαξε μουσική για πολλά έτη ως μόνιμη καθηγήτρια στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση.

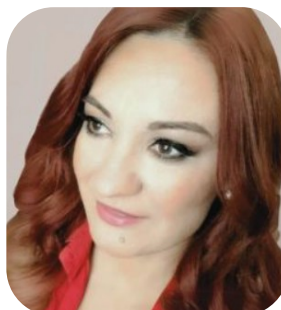
Είναι κορυφαία στα α' βιολιά, της Συμφωνικής Ορχήστρας του Δήμου Αθηναίων και υπήρξε μέλος της Ορχήστρας των Χρωμάτων από το 1995 έως το 2000. Επίσης, έχει συνεργαστεί με την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών, την Ορχήστρα της Εθνικής Λυρικής Σκηνής και την Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ, ενώ παράλληλα έχει συμμετάσχει σε πολλές συναυλίες μουσικής δωματίου.

Είναι μέλος του κουαρτέτου εγχόρδων "L' Anima" από το 1998, με το οποίο – μεταξύ άλλων – έχει εμφανιστεί στο Προεδρικό Μέγαρο και το Μέγαρο Μαξίμου ως προσκεκλημένη της Προεδρίας της Δημοκρατίας και της Κυβέρνησης, στη Στοά του Αττάλου κατά την Τελετή Διεύρυνσης της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ενώπιον των 25 ηγετών και αντιπροσωπειών των χωρών μελών, ως προσκεκλημένη του Υπ. Εξωτερικών και της Ελληνικής Προεδρίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Έχει συνεργαστεί με πολλούς συνθέτες και ερμηνευτές από το χώρο της έντεχνης μουσικής και τραγουδιού, τόσο μέσω της δισκογραφίας, όσο και με τη συμμετοχή της σε πολλές συναυλίες σε όλη την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Κυριακή 14 Δεκεμβρίου 2025

10:30-11:00 Δημοτική Φιλαρμονική Σπάτων - Αρτέμιδος





Χριστουγεννιάτικες Εκδηλώσεις Δωροαγοράς 2025



Δημοτική Φιλαρμονική Σπάτων - Αρτέμιδος

Η Φιλαρμονική του Δήμου Σπάτων - Αρτέμιδος επανασυστάθηκε το 2010 κι από τότε είναι πάντα παρούσα με δυναμική παρουσία σε όλες τις εκδηλώσεις του Δήμου αλλά και ως προσκεκλημένη

άλλων Δήμων και φορέων σε κορυφαία γεγονότα (Παγκόσμια Πρωταθλήματα στο Ο.Α.Κ.Α., εκδηλώσεις στο Εκπαιδευτικό Χωριό, τηλεοπτικές εκπομπές).

Είναι από τις λίγες Φιλαρμονικές που λειτουργεί ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ με "φυτώριο" δηλαδή οι μουσικοί που την απαρτίζουν (χωρίς όρια ηλικίας), έχουν ξεκινήσει μουσική στη Φιλαρμονική και συνεχίζουν να εξελίσσονται μουσικά και καλλιτεχνικά. Μπορεί κάποιος να ξεκινήσει μαθήματα οποιαδήποτε στιγμή και δε χρειάζεται να έχει μουσικές γνώσεις.

Η φιλοσοφία της Φιλαρμονικής του Δήμου Σπάτων -Αρτέμιδος είναι πως η Μουσική είναι για όλους, η προσέγγισή της είναι εύκολη κι η διάδοσή της δίνει χαρά και δύναμη και σε εκείνους που δίνουν και σε εκείνους που λαμβάνουν!

Διδάσκει και διευθύνει η Ειρήνη Φωτεινάκη.

11:30-12:30 Μουσικό ταξίδι πιάνου τεσσάρων χεριών

Ένα Μουσικό ταξίδι πιάνου τεσσάρων χεριών με την Άννα Λαμπρούση & το Μάνο Τράπαλη

Ένα μουσικό ταξίδι για πιάνο τεσσάρων χεριών, μέσα από πέντε διαφορετικούς μουσικούς κόσμους.

Ξεκινάμε με τις «Εικόνες από την Ανατολή» του Robert Schumann, τρεις μικρές ρομαντικές ιστορίες γεμάτες ευαισθησία και λεπτή συνομιλία μεταξύ των δύο πιανιστών. Ακολουθεί η

«Ισπανική Χορευτική» του Manuel de Falla, ένα εκρηκτικό ξέσπασμα μεσογειακού χρώματος. Ο Antonin Dvořák ακολουθεί με έναν Σλαβονικό Χορό γεμάτο ρυθμό, λαϊκό χαρακτήρα και χαρά ζωής. Το κλίμα αλλάζει με το «Danse Macabre» του Camille Saint-Saëns, μια νυχτερινή, χιουμοριστική και δεξιολογική απεικόνιση ενός «αλλιότικου» χορού. Το φινάλε ανήκει στο «Libertango» του Astor Piazzolla, όπου το τανγκό συναντά την ένταση και την ελευθερία του σύγχρονου χορού. Αφίρες.





Χριστουγεννιάτικες Εκδηλώσεις Δωροαγοράς 2025

Μια μουσική παράσταση γεμάτη αντιθέσεις, εικόνες και συναισθήματα, ερμηνευμένη από ένα πιάνο και την Άννα Λαμπρούση & το Μάνο Τράπαλη. Ο Μάνος εκτός από δεξιότεχνος του πιάνου είναι και εργαζόμενος από το 2013 ως Προϊστάμενος των φυσικοθεραπευτών και μόνιμο μέλος της διεπιστημονικής ομάδας της ΜΑΦ «ΓΑΛΙΛΑΙΑ».



Άννα Λαμπρούση

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1986. Σπούδασε πιάνο με τη Σοφία Γιακουμίδου αποκτώντας Πτυχίο και Δίπλωμα, καθώς και τα Πτυχία ανώτερων θεωρητικών με τη Φωτεινή Συμεών. Παράλληλα έχει αποκτήσει πτυχίο από το Ε.Κ.Π.Α. στο τμήμα Γεωλογίας.

Διδάσκει πιάνο από το 2010 σε διάφορα ωδεία και σχολεία των Αθηνών. Πλέον είναι καθηγήτρια πιάνου και θεωρίας, συνοδεύει την ορχήστρα και τις χορωδίες της Ελληνογερμανικής Αγωγής και διδάσκει πιάνο στο Εράτειο Ωδείο.

Παράλληλα, έχει συνεχή συμμετοχή σε σεμινάρια παιδαγωγικής αλλά και ερμηνείας, παρακολουθώντας δύο χρόνια το διαρκές σεμινάριο μουσικής δωματίου με τους Τ. Γουβέλη και Ά. Λιακάκη, καθώς και συχνή παρουσία σε συναυλιακούς χώρους και

θεατρικές παραστάσεις: Θέατρα Άλφα, Κιβωτός, Άνεσις, Χυτήριο, Φιλολογικός Σύλλογος Παρνασσός, Ωδείο Αθηνών, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών κ.ά.

Μάνος Τράπαλης

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1987. Σπούδασε πιάνο με τη Σοφία Γιακουμίδου αποκτώντας Πτυχίο (2011) και Δίπλωμα (Άριστα και Πρώτο Βραβείο, Ελληνικό Ωδείο 2013), παράλληλα με τις σπουδές του στο ΑΤΕΙ Αθήνας, Τμήμα ΣΕΥΠ Φυσικοθεραπείας (Πτυχίο 2010). Έχει συνοδεύσει πληθώρα μαθητών σε εξετάσεις πτυχίων και διπλωμάτων καθώς και τραγουδιστές ως korrepitor, επιδεικνύοντας ευαισθησία και ευελιξία στην ερμηνεία διαφορετικών μουσικών ειδών.

Έχει συμμετάσχει σε πολυμελείς μουσικές ομάδες και σύνολα, όπου καλλιέργησε την ικανότητά του στη συνεργασία και τη μουσική επικοινωνία, συμβάλλοντας ενεργά στη δημιουργία πλούσιων ηχητικών συνόλων.

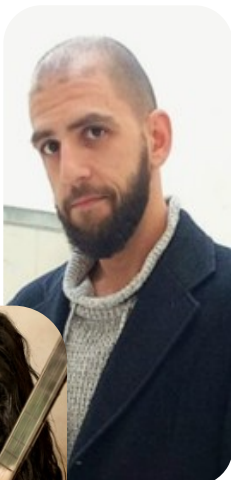
12:30-13:00 Τμήμα Ελληνικών Παραδοσιακών Οργάνων της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Μεσογαίας & Λαυρεωτικής

Τμήμα Ελληνικών παραδοσιακών οργάνων IMMA

Στο τμήμα παρέχονται δωρεάν μαθήματα για ούτι, κανονάκι, ταμπουρά, και κρουστά στον Ι.Ν. Αγίου Ιωάννου Μαρκοπούλου.

Λίγα λόγια για το Προσωπικό του Ελληνικών Παραδοσιακών

Η Μαρία



Διδακτικό Τμήματος

Οργάνων:

Μελαχροινού γεννήθηκε στην Αθήνα και μεγάλωσε στον Πειραιά. Είναι απόφοιτη

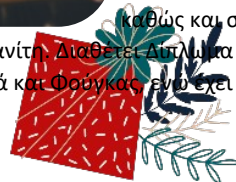
Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου της Ρουέν και κατέχει Μεταπτυχιακό στην Εκτέλεση και Ερμηνεία της Παραδοσιακής

με

στην



Μουσικής από το ΕΚΠΑ, **ειδίκευση στον ταμπουρά.** Έχει μαθητεύσει σε κορυφαίους δασκάλους Ελλάδα και το εξωτερικό, όπως στους Περικλή Παπαπετρόπουλο, Mehmet Erenler και Erdal Erzincan στο σάζι, στους Necati Çelik και Yurdal Tokcan στο ούτι, καθώς και στη βυζαντινή μουσική με τον Ιωάννη Αρβανίτη. Διαθέτει Δίπλωμα Βυζαντινής Μουσικής, Πτυχία Ταμπουρά και Φαγγάς. Έντονη έχει επιπλέον





Χριστουγεννιάτικες Εκδηλώσεις Δωροαγοράς 2025

σπουδές στη Μουσικοθεραπεία, την Ειδική Αγωγή και την εκπαίδευση τυφλοκωφών παιδιών. Απόφοιτη του Μουσικού Σχολείου Παλλήνης, εργάζεται ως καθηγήτρια ταμπουρά σε Μουσικά Σχολεία και από το 2016 **διδάσκει στη Σχολή Παραδοσιακών Οργάνων του Ι.Μ.Ν. Αγίου Ιωάννου Μαρκοπούλου**. Έχει συμμετάσχει σε σημαντικές συνεργασίες, συναυλίες και φεστιβάλ στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Ο **Ταξιάρχης Γεωργούλης** γεννήθηκε στην Καλαμάτα το 1993 και ξεκίνησε τη μουσική του πορεία σε ηλικία οκτώ ετών με το μπουζούκι. Σύντομα στράφηκε στο **στεριανό λαούτο**, μαθητεύοντας κοντά στον Ηλία Καππάκο και αργότερα στον Χρήστο Ζώτο, συμμετέχοντας σε φεστιβάλ σε όλη την Ελλάδα. Παράλληλα παρακολούθησε μαθήματα βυζαντινής μουσικής με τον Ιωάννη Πλεμμένο. Το 2009 ασχολήθηκε με το ούτι υπό την καθοδήγηση του Νίκου Παλαιολόγου και συνέχισε την επιμόρφωσή του μέσα από πολυάριθμα σεμινάρια του «Λαβύρινθου» με διεθνώς αναγνωρισμένους μουσικούς. Έζησε για δύο χρόνια στην Κρήτη, όπου εργάστηκε στο εργαστήριο του Ross Daly και συμμετείχε στο κουαρτέτο του. Έχει συνεργαστεί με πλήθος σημαντικών καλλιτεχνών και έχει εμφανιστεί σε φεστιβάλ σε Ευρώπη, Ασία και Μέση Ανατολή. Είναι συνιδρυτής, μαζί με τη Σοφία Ευκλείδου, του ντουέτου “Beraber” και έχει διακριθεί με το

δεύτερο βραβείο στο διεθνές φεστιβάλ ουτιού της Τυνησίας. Τα τελευταία χρόνια διδάσκει στο μουσικό εργαστήριο «Λαβύρινθος».

Ο **Τάσος Πούλιος** γεννήθηκε στην Κατερίνη το 1988 και **ειδικεύεται στο κανονάκι**. Είναι πτυχιούχος του Τμήματος Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής του ΤΕΙ Ηπείρου και κάτοχος μεταπτυχιακού τίτλου «Μουσικές Τέχνες: Ερμηνεία & Εκτέλεση στο Κανονάκι» από το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας. Παράλληλα έχει σπουδάσει εκκλησιαστική μουσική και θεωρητικά ευρωπαϊκής μουσικής, ενώ φοίτησε για ορισμένο διάστημα στο Istanbul Technical University. Από το 2009 δραστηριοποιείται επαγγελματικά στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, και από το 2012, με έδρα την Αθήνα, συνεργάζεται με σημαντικούς καλλιτέχνες όπως οι Haig Yazdjian, Μάρθα Μαυροειδή, Κουαρτέτο Γιασεμί, Σωκράτης Σινόπουλος, Gonzalo Grau, Βαγγέλης Καρίτης, Κατερίνα Παπαδοπούλου, Nedyalko Nedyalov, Amine Bouhafa, Περικλής Παπαπετρόπουλος, Σόλων Λέκκας, Χάρης Λαμπράκης κ.ά. Έχει διδάξει κανονάκι στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας (2017–2018) και συνεργάζεται με το Σχολείο Ψαλτικής. Από το 2013 διδάσκει κανονάκι στο Μουσικό Σχολείο Παλλήνης.

Σήμερα στη Δωροαγορά μας, πλαισιώνουν με την παρουσία τους τους δασκάλους του τμήματος, πολλοί από τους μαθητές τους. Ας τους απολάσουμε!



13:00-13:30

Παιδική

Χορωδία

Δημοτικού

Ωδείου Σπάτων - Αρτέμιδος





Χριστουγεννιάτικες Εκδηλώσεις Δωροαγοράς 2025

Παιδική Χορωδία του Δημοτικού Ωδείου Σπάτων-Αρτέμιδος

Ιδρύθηκε το 2018 και αποτελεί έναν δυναμικό χώρο μουσικής έκφρασης και δημιουργίας για παιδιά και εφήβους ηλικίας 6 έως 16 ετών.

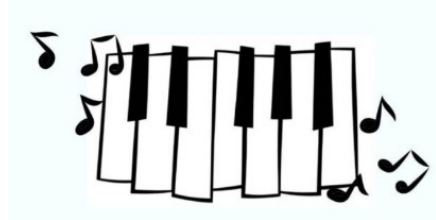
Στόχος της είναι η συστηματική καλλιέργεια της μουσικής παιδείας, της φωνητικής τεχνικής και της συνεργασίας μέσα από τη συλλογική εμπειρία της χορωδιακής τέχνης.

Η Χορωδία έχει ενεργή παρουσία σε τοπικές πολιτιστικές εκδηλώσεις, συναυλίες και Χορωδιακά Φεστιβάλ, παρουσιάζοντας ένα ευρύ και προσεκτικά επιλεγμένο

ρεπερτόριο: ελληνικά και ξένα παιδικά τραγούδια, παραδοσιακές μελωδίες, έργα σύγχρονων δημιουργών και διασκευές γνωστών κομματιών, προσαρμοσμένες στις φωνητικές δυνατότητες των παιδιών. Η συμμετοχή σε φεστιβάλ προσφέρει στα μέλη πολύτιμες εμπειρίες, γνωριμία με νέες μουσικές παραδόσεις και

ευκαιρίες ανάπτυξης της μουσικής επικοινωνίας και της ομαδικότητας.

Καλλιτεχνική Διευθύντρια του Δημοτικού Ωδείου Σπάτων-Αρτέμιδος είναι η κα Πετρούλα Φράγκου.



13:30-14:00 «Ευφώνια» Χορωδία Μεσογαίας

«Ευφώνια» Χορωδία Μεσογαίας

Η «Ευφώνια» Χορωδία Μεσογαίας, με Μαέστρο τη Μαριέττα Δελώτη, μέλος επί 20ετίας των Μουσικών Συνόλων της ΕΡΤ, βρίσκεται στο προσκήνιο του πολιτιστικού γίνεσθαι, από το 2018.

Έχει λάβει μέρος σε χορωδιακά Φεστιβάλ Δήμων και Συλλόγων, εντός και εκτός Αττικής, μεταξύ των οποίων και στο Διεθνές Χορωδιακό Φεστιβάλ Καρδίτσας. Συμπράττοντας με μία ακόμη χορωδία, έχει τραγουδήσει στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών.

Έχει συμμετάσχει, σε θρησκευτικές Ακολουθίες σε Ιερούς Ναούς του Νομού Αττικής. Με έντονη την κοινωνική

και ανθρωπιστική ευαισθητοποίηση, έχει τραγουδήσει στο «Χαμόγελο του παιδιού», στο ίδρυμα «Αγ. Ανάργυροι» στην Κάντζα Παλλήνης, στη Μονάδα Ανακουφιστικής Φροντίδας «ΓΑΛΙΛΑΙΑ» στα Σπάτα, στη Μονάδα Μεταμόσχευσης Μυελού των Οστών (Ευαγγελισμός), στο Ίδρυμα Ειδικών Ατόμων «Χαρά» στην Παλλήνη, στο Μύρτιλο καφέ και αλλού.

Σκοπός της χορωδίας «Ευφώνια» είναι να προάγει τον πολιτισμό στον τόπο μας, αναδεικνύοντας την ποίηση και τη μουσική του σύγχρονου Ελληνικού τραγουδιού, του Παραδοσιακού αλλά και του Κλασσικού.

Η Χορωδία «Ευφώνια» είναι μέλος της Στέγης Χορωδιών Ελλάδος



ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΔΩΡΟΑΓΟΡΑ

ΑΓΑΠΗΣ ΚΑΙ
ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 13/12

10:30-11:00

Φιλαρμονική Λαυρίου

11:00-11:30

Λύκειο Ελληνίδων Σπάτων

12:00-13:00

Θέατρο Σκιών Δήμου Ρεπούλη

13:00-13:30

Μικτή Πολυφωνική
Χορωδία Σπάτων - Αρτέμιδος

14:00-14:30

Χορωδία
Ι.Ν. Αναλήψεως Ραφήνας

14:30-15:30

Duet από την «Μουσική Άνοιξη»

ΚΥΡΙΑΚΗ 14/12

10:30-11:00

Δημοτική Φιλαρμονική
Δήμου Σπάτων - Αρτέμιδος

11:30-12:30

Μουσικό ταξίδι πιάνου
τεσσάρων χεριών

12:30-13:00

Τμήμα Ελληνικών
Παραδοσιακών Οργάνων - ΙΜΜΑ

13:00-13:30

Παιδική Χορωδία Δημοτικού
Ωδείου Σπάτων - Αρτέμιδος

13:30-14:00

«Ευφώνια»
Χορωδία Μεσογαίας

Και οι εκπλήξεις δεν σταματούν εδώ...

Πλούσια κεράσματα για όλους
όσο εσείς διαλέγετε όμορφα δώρα για τους αγαπημένους σας.